

FORMATION PROFESSIONNELLE

DÉCOUVERTE DU RÉPERTOIRE BARBERSHOP À VOIX MIXTES, AVEC VICTOR NILSSON

Champion du monde de barbershop 2025 avec le quatuor Lemon Squeezy, Victor Nilsson propose un stage qui plonge les participant·es dans l'univers du chant harmonique barbershop à quatre voix mixtes.

Au programme : comprendre les éléments essentiels qui font le style barbershop, apprendre à le chanter correctement, et le pratiquer ensemble à travers démonstrations et mises en situation. Des arrangements barbershop serviront de support pour travailler les principaux éléments stylistiques.

Victor partagera également les techniques et méthodes qu'il a développées au fil de vingt ans de carrière en chant a cappella.

Au total, dix heures de travail intense, ludique et concentré, à la découverte des sonorités et des « hooks » du barbershop, pour ouvrir l'oreille et donner envie d'aller plus loin.

Formateur : Victor Nilsson

Lieu : Toulouse (31)

Durée de la formation : 10 heures

Dates et heures :

20/03/27 • 14h00 > 18h00

21/03/27 • 09h30 > 12h30 / 13h30 > 16h30

Nombre de stagiaires : minimum 12 et maximum 25

Formation à destination des :

- Chanteur·ses amateurs, en voie de professionnalisation ou professionnels
- Enseignant·es
- Chef.fes de chœur

OBJECTIFS DE LA FORMATION

1. Comprendre les éléments stylistiques du chant barbershop
2. Chanter et interpréter un répertoire barbershop à quatre voix mixtes
3. S'approprier des techniques vocales a cappella transmises par un champion du monde de la discipline

Les compétences visées par cette formation pourront faire l'objet d'une évaluation.

PRÉ-REQUIS

Aucun niveau technique particulier n'est requis, il suffit de pratiquer le chant choral ou vocal

CE QUE VOUS DEVEZ PRÉVOIR

Tenue confortable, de quoi prendre des notes, de quoi enregistrer, une gourde.

DÉCOUVERTE DU RÉPERTOIRE BARBERSHOP À VOIX MIXTES

PROGRAMME DE LA FORMATION (horaires sous réserve d'adaptation *in situ*)

JOUR 1 (samedi 20 mars 2027, 14h00-18h00) :

samedi 20 mars 2027, 14h00-18h00 (4h)

- Mot d'accueil, présentation de Victor et de son parcours

- Objectifs de la formation, tour de table des attentes des participant·es
- Fondamentaux du barbershop : histoire du style, mode d'écriture à quatre voix, principes harmoniques (accords « ringing », résolution des tensions)
- Repérage à l'oreille des éléments stylistiques essentiels (les « hooks » du barbershop) à travers écoutes et démonstrations
- Travail sur arrangements barbershop : mise en voix, premiers essais d'interprétation collective
- Transmission de techniques vocales a cappella issues du parcours du formateur (justesse harmonique sans accompagnement, écoute mutuelle, placement des voix)
- Premiers exercices techniques par pupitre, adaptés au profil vocal de chaque participant·e
- Questions/réponses, auto-évaluation de fin de journée

JOUR 2 — dimanche 21 mars 2027, 9h30-12h30 (3h) / 13h30-16h30 (3h)

Matin

- Accueil, retour rapide sur les acquis de la veille
- Poursuite du travail technique par pupitre : consolidation de la justesse et de l'équilibre des voix
- Approfondissement du répertoire barbershop travaillé le samedi

Après-midi

- Mise en situation et interprétation du répertoire du week-end
- Bilan de clôture, questions/réponses, bilan collectif de la formation

Méthodes mobilisées : démonstrations et écoutes commentées, mises en situation collectives à quatre voix, travail technique individualisé par pupitre, échanges et auto-évaluation.

FORMATEUR

Victor Nilsson

Victor Nilsson (chanteur ténor de [Lemon Squeezy](#)) est chanteur, enseignant, compositeur et arrangeur. Fort d'un parcours de toute une vie dans la musique a cappella et de 10 ans d'enseignement, Victor possède une grande expérience de travail avec des chanteurs et professionnels de tous niveaux. Il donne des PVI (Instructions Vocales Personnelles) chaque semaine à ses élèves particuliers, voyage fréquemment à l'international pour coacher des groupes barbershop et vocaux du monde entier, et dirige chaque semaine un grand chœur au cœur de Paris.

TARIFS ET INSCRIPTIONS

Tarifs de la formation :

- Inscription individuelle loisirs : 100 €
- Prise en charge en formation professionnelle : 240€ TTC

Inscription individuelle en ligne : via HelloAsso —

<https://www.helloasso.com/associations/les-elements/evenements/stage-barbershop-avec-victor-nilsson>

Inscription prise en charge formation professionnelle — Contact perrine.malgouyres@les-elements.fr

HANDICAP

Mission Voix Occitanie accueille les stagiaires en situation de handicap. Si vous êtes en situation de handicap, contactez notre référent·e handicap avant votre inscription pour que nous puissions adapter la formation.

Référent handicap de la Mission Voix Occitanie : caroline.reich@les-elements.fr

DÉCOUVERTE DU RÉPERTOIRE BARBERSHOP À VOIX MIXTES

QUALITÉ DE LA FORMATION

Cette formation respecte le cadre de la formation professionnelle.

Méthodes pédagogiques :

- Formation en présentiel.
- Démonstrations, mises en situation collective, travail choral a cappella à quatre voix, apprentissage par la pratique sur un répertoire dédié

Outils pédagogiques :

- Ecoute et analyse des chants proposés selon les arrangements à 4 voix mixtes
- Exercices pratiques : expérimentation individuelle et collective, retours personnalisés
- Mises en situation sur le répertoire

Supports pédagogiques :

Matériel musical et arrangements proposés par le formateur. Envoi des partitions et fichiers audios de travail en amont de la formation

Évaluation des acquis :

L'évaluation des acquis et la vérification de l'atteinte des objectifs de la formation auront lieu au cours de la formation et prendront la forme de :

- les observations et retours personnalisés du formateur en séance ;
- l'auto-évaluation des stagiaires en fin de première journée ;
- l'évaluation finale par le formateur en fin de stage.

Évaluation de la qualité de la formation :

Bilan à chaud par questionnaire de satisfaction écrit, bilan à froid 6 mois plus tard